Міністерство освіти і науки України
Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

"ЗАТВЕРДЖЕНО"
НА ЗАСІДАННІ ВЧЕНОЇ РАДИ

Голова Вченої ради
"__" _____ 20__ р.

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Освітньої магістра
Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка
спеціальність 014 Середня освіта (Хореографія)
Освітньо-професійна програма **Середня освіта (Хореографія)**

Форма навчання: **денна**
Освітній ступінь: **магістр**
Термін навчання: **1 рік 4 місяці**
На базі: **освітнього рівня/ступеня бакалавра, спеціаліста**

Освітня кваліфікація **магістр середньої освіти**
Професійна кваліфікація: **вчитель хореографії**

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

курси	вересень				жовтень				листопад					грудень				січень				лютий				березень					квітень				травень				червень				липень				серпень			
Тижні	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	В	В	В	В	Р	Р	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К
2	Т	Т	Т	В	В	В	В	Р	Р	Т	Т	Т	Т	С	С	А	А																																		

Т- теоретичне навчання, В - виробнича практика, С - екзаменаційна сесія, А - атестація, К - канікули, Р- підготовка кваліфікаційної роботи

II. Бюджет часу (в тижнях)

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційні сесії	Практика	Підготовка кваліфікаційної роботи	Атестація	Канікули	Всього
Разом	35	10	8	4	2	10	69
I	28	7	4	2		10	51
II	7	3	4	2	2		18

III.ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні	Кількість кредитів ECTS
Виробнича практика (в ЗЗСО або ЗПО)	2	4	6
Виробнича практика (в ЗПФО або ЗВО)	3	4	6

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації	Семестр
Кваліфікаційна робота з хореографії	III
Комплексний екзамен: педагогіка, психологія та методика викладання хореографії	III

V. План теоретичних занять

	Назва дисципліни	Розподіл по семестрах: екзамени	заліки	курсові роботи	Кредити ECTS	Кількість годин: Загальний обсяг	аудиторних: Всього	у тому числі: Лекції	Практичні	Семінарські	Лабораторні	Самостійна робота	Розподіл по курсах і семестрах (годин на тиждень): 1 курс, семестр 1	2	2 курс, семестр 3	
													число навчальних тижнів: 17	11	7	
1	2	3	4	5		7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ОБОВ'ЯЗКОВІ ДИСЦИПЛІНИ																
ОК 01	Ділова іноземна мова	2			5	150	60		60			90	2	1		
ОК 02	Філософія мистецтва	1			3	90	30	14	16			60	2			
ОК 03	Мистецька педагогіка	2			3	90	30	14	16			60		2		
ОК 04	Психологія профільної школи		2		3	90	30	14	16			60		2		
ОК 05	Інформаційно-комунікаційні технології у галузі		1		3	90	30	14	16			60	2			
ОК 06	Методологія мистецько-педагогічних досліджень	1			3	90	30	14	16			60	2			
ОК 07	Сучасні форми організації хореографічної діяльності в закладах освіти	2	1		6	180	60	30	30			120	2	2		
ОК 08	Виконавська майстерність*	3	1		10	300	100	16	76		8	200	4	1	2	
ОК 09	Практикум із балетмейстерської діяльності	3			6	180	60	10	44		6	120	2	1	1	
ОК 10	Практикум із танцювальної терапії	1			3	90	30		26		4	60	2			
	РАЗОМ				**45**	**1350**	**460**	**126**	**316**		**18**	**890**	**16**	**9**	**3**	
ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТА																
					24	**720**	**240**					**480**		**9**	**15**	
ВВ 01	Дисципліна вільного вибору		2		4	120	40					80		3		
ВВ 02	Дисципліна вільного вибору		2		4	120	40					80		3		
ВВ 03	Дисципліна вільного вибору		2		4	120	40					80		3		
ВВ 04	Дисципліна вільного вибору		3		4	120	40					80			5	
ВВ 05	Дисципліна вільного вибору		3		4	120	40					80			5	
ВВ 06	Дисципліна вільного вибору		3		4	120	40					80			5	
Практична підготовка																
ОК 11	Виробнича практика (в ЗЗСО або ЗПО)	2			6	180						180				
ОК 12	Виробнича практика (в ЗПФО або ЗВО)	3			6	180						180				
	Атестація				9	270						270				
	Разом				**90**	**2700**	**700**					**2000**	**18**	**18**	**18**	
	Кількість екзаменів	**10**											**4**	**3**	**3**	
	Кількість заліків		**11**										**3**	**5**	**3**	

Виконавська майстерність* (класичного, українського, народно-сценічного, сучасного танцю)

Навчальний план складено відповідно до освітньо-професійної програми підготовки магістра за спеціальністю 014 Середня освіта (Хореографія)
Затверджено на засіданні вченої ради факультету мистецтв протокол № 13 від 30 травня 2023 р.
Гарант освітньої програми Середня освіта (Хореографія) _____ Інна ТЕРЕШКО
Завідувач кафедри хореографії та художньої культури _____ Ольга БИКОВА
В. о. декан факультету мистецтв _____ Інна ТЕРЕШКО
Начальник навчально-методичного відділу _____ Ірина ДЕНИСЮК
Відповідальний за стажування студентів та керівник практик _____ Світлана РОСЛКО

"ПОГОДЖЕНО"
Голова навчально-методичної ради університету
_____

"ПОГОДЖЕНО"
Перший проректор
_____